

№2'2018		
17 с.	Тодосийчук А.В. Об инновациях в правовом регулировании научно-технической сферы	Todosiychuk A.V. About innovations in the legal regulation of scientific-technical sphere
	В работе автор раскрывает вопросы нормативно-правового регулирования действующим законодательством Российской Федерации научной и инновационной деятельности. Подробно останавливается на терминологии инновационной деятельности, приведенной в проекте нового закона «О научной, научно-технической и инновационной деятельности в Российской Федерации», анализирует статьи законопроекта, раскрывая их сильные и слабые стороны. В целях повышения качества и научной обоснованности законодательного акта о науке и инновациях формулирует рекомендации по устранению имеющихся пробелов.	The author reveals the issues of legal regulation the current legislation of the Russian Federation scientific and innovative activities, expands on the terminology of innovation, given in the new draft law «On scientific, scientific-technical and innovative activity in the Russian Federation», reviews the articles of the bill, revealing their strengths and weaknesses. In order to improve the quality and scientific validity of the legislative act on science and innovation states recommendations to eliminate gaps.
	<i>Ключевые слова:</i> наука, инновации, научные и научно-педагогические кадры, экономика, законодательство.	<i>Keywords:</i> science, innovation, scientific and scientific-pedagogical personnel, Economics, law.
29 с.	Крайнева С.В. Моделирование процесса формирования учебно-профессиональной мотивации студентов бакалавриата	Kraïneva S.V. Modeling the process of formation educational and professional motivation of bachelor students
	В статье анализируется результат разработки и внедрения в практику вузовского образования модели формирования учебно-профессиональной мотивации у студентов бакалавриата. Апробация организации учебного процесса бакалавров показала, что построение учебно-воспитательного процесса, направленного на формирование профессиональной мотивации у бакалавров, при освоении ими общеобразовательных дисциплин на первых курсах, необходимо выстраивать согласно этапам, представленных в модели.	The article analyzes the result of development and introduction in practice of universities of the educational model of formation of educational and professional motivation of students of a bachelor degree. Approbation of the educational process of bachelors has shown that the development of the educational process directed on formation of professional motivation of bachelors of mastering general educational disciplines in the first year, it is necessary to build them according to the stages presented in the model.
	<i>Ключевые слова:</i> учебно-профессиональная	<i>Keywords:</i> educational-

	мотивация, модель, компетентностно-ориентированные задания.	professional motivation, model, competence-oriented tasks.
32 с.	Зиязова Р.Н. Формирование компетенций у обучающихся в учебной деятельности	Ziyazova R.N. Technology of forming of students' competence in educational activities
	Рассматривается технология формирования общих компетенций у обучающихся в рамках учебного элемента. Представлены этапы и виды учебно-профессиональной деятельности, методика разработки моделей профессиональной деятельности в учебном процессе.	Technology of forming of students' general competences is examined within the framework of educational element. The stages and types of educational and professional activities, methods of developing models of professional activities in an educational process are presented.
	<i>Ключевые слова:</i> общие компетенции, технология формирования, этапы и виды учебно-профессиональной деятельности.	<i>Keywords:</i> general competence, technology of formation, stages and types of educational and professional activities.
36 с.	Майдибор О.Н. Формирование понятийного аппарата у студентов-дизайнеров	Maidibor O.N. Formation of conceptual apparatus for designer students
	В методологической базе обучения изобразительному искусству, обладая весомым багажом мирового значения, в некоторых аспектах отсутствуют формы и содержание понятий, а также последовательности, поэтапности и посильности понимания теоретического материала. Особенно это наглядно в одном из самых современных образовательных направлений подготовки — дизайнеров. Устоявшаяся форма смысловых понятий «пространство», «среда», «форма» в зависимости от спектра изучения и проектирования не всегда однозначна. В статье раскрывается логика соподчиненности понятий в дизайн-образовании, формируется доказательная база на основе бионики и морфологии.	In the methodological basis of teaching the fine arts, possessing a weighty baggage of world significance, in some aspects there are no forms and content of concepts, as well as consistency, stage-by-stage and feasibility of theoretical material. This is especially evident in one of the most modern educational areas of training — designers. The established form of the semantic concepts of «space», «environment», «form», depending on the spectrum of study and design is not always unambiguous. The article reveals the logic of the subordination of concepts in design education, the evidence base based on bionics and morphology is formed.
	<i>Ключевые слова:</i> дизайн, образование, искусство,	<i>Keywords:</i> design, education,

	пространство, форма, среда, бакалавриат, образ, композиция.	art, space, form, environment, bachelor, image, composition.
39 с.	Соколова Н.Л., Зарембо Г.В. Образование через всю жизнь: вопросы и решения	Sokolova N.L., Zarembo G.V. The life-long education: issues and solutions
	В статье рассмотрен опыт создания и реализации совместных с рейтинговыми зарубежными-вузами партнерами дополнительных образовательных программ в рамках Проекта «5-100» — проекта повышения конкурентоспособности ведущих российских университетов среди передовых мировых научно-образовательных центров. Совместная работа в области реализации программ способствует развитию дальнейшего международного сотрудничества по всем направлениям деятельности вуза.	The article describes the experience of creating and implementing a joint ranking foreign universities partners of additional educational programs within the framework of the Project «5-100» — project of increasing of competitiveness of leading Russian universities among leading world scientific and educational centers. Collaboration in the implementation of programs contributes to the development of further international cooperation in all areas of University activity.
	<i>Ключевые слова:</i> совместные дополнительные образовательные программы, языковая практика, иностранный язык, коммуникативные навыки, проектная методика, межкультурная коммуникация, дистанционное обучение.	<i>Keywords:</i> joint educational programs, language practice, foreign language, communication skills, project learning, intercultural communication, distance learning.
43 с.	Веревкин А.Л. Методика проверки уровня рефлексии курсантов военных вузов	Verevkin A.L. Methods of criteria for checking the level of reflection of military cadets
	В статье поэтапно раскрывается процесс изучения и подбора критериев оценки начального уровня рефлексии курсантов военного учебного заведения на примере Санкт-Петербургского военного института войск национальной гвардии, как подготовительный этап для проведения формирующего эксперимента по внедрению рефлексивных технологий в учебный процесс. Описываются категории изучаемых групп, а также этапы, по которым проводилась работа. Проведен анализ источников уже имеющихся проведенных исследований в области педагогической деятельности. В статье раскрыты критерии оценки обучаемых, их характеристики и применяемые методики.	The article reveals the stages of the learning process and the selection of evaluation criteria entry-level reflection of cadets of military educational institution on the example of Saint- Petersburg Military Institute of National Guard Troops, as a preparatory stage for conducting of the basic experiment on the introduction of reflective technology in the learning process. Categories of the studied groups and the stages for which work was carried

		out, are described. The analysis of the sources of existing studies in the field of educational activities is carried out. The article describes the evaluation criteria of trainees, their characteristics and methodologies.
	<i>Ключевые слова:</i> программа экспериментального исследования, принципы построения программ, уровень эффективности, педагогическая технология, уровень рефлексии, критерии оценки.	<i>Keywords:</i> experimental research program, program design principles, efficiency level, pedagogical technology, level of reflection, evaluation criteria.
46 с.	Дашкевич Д.В. Фонетический акцент носителей романских языков	Dashkevich D.V. Phonetical accent of native speakers of romance languages
	В данной статье рассматриваются типологические и специфические отклонения от нормативного произношения русских переднеязычных шумных согласных в речи носителей некоторых романских языков. Статья основывается на результатах специально проведенного лингвистического эксперимента и имеет целью дальнейшее применение в создании учебных пособий по русской фонетике для обозначенной категории учащихся.	This article presents the challenges and typical mispronunciations for native speakers of French, Spanish, Catalan, Portuguese (Brazil), Italian and Moldovan languages in regards to Russian coronal noise consonants. Common problems as well as individual peculiarities of pronunciation are observed in the article, which is based on a linguistic experiment. The results of the work can be used for developing special training materials for the discussed category of students.
	<i>Ключевые слова:</i> интерференция, романские языки, русские согласные.	<i>Keywords:</i> interference, Romance languages, Russian consonants.
49 с.	Новикова Л.Н. О принципах обучения не по учебнику	Novikova L.N. About the principles of training not according to the textbook